

Des livres parfaits pour la classe !

la courte échelle

VOLUME 11
AUTOMNE 2025

Des livres parfaits pour aborder les stéréotypes !

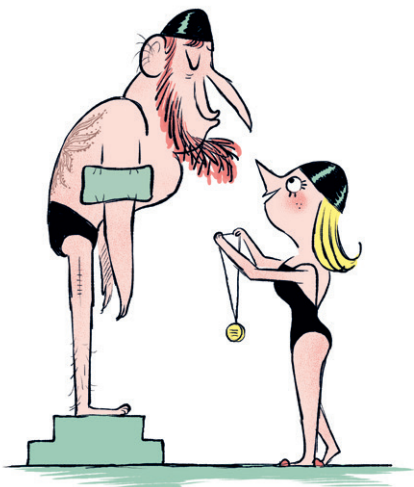


À l'eau, les pirates!
Didier Lévy et Caroline Hüe
4 ans et +

À l'eau, les idées préconçues !

Un jeune garçon, muni de sa bouée-canard, monte sur le bateau des pirates amarré au port. Il a une grande question à leur poser pour tenter de se rassurer : peut-on être pirate si on a peur de l'eau ? Cette visite impromptue mènera les pirates tout droit vers une grande remise en question !

- On se fait parfois une idée préconçue de certaines personnes ou, dans ce cas-ci, de certains personnages. Avant la lecture de cet album, demandez à vos élèves quelles sont, selon eux, les caractéristiques d'un pirate. Doit-il être fort ? Méchant ? Un peu nigaud ? Et après la lecture, est-ce que leur opinion sur les pirates a changé ?
- Les pirates prétendent qu'ils n'ont peur de rien. Or, on voit bien avec cette histoire que ce n'est pas le cas. En classe, amenez vos élèves à réfléchir à des éléments qui, dans la vie de tous les jours, font peur, par exemple une pièce complètement noire, les araignées, les orages, etc. Pensent-ils et elles que ces craintes sont associées spécifiquement aux garçons ou aux filles ? Existe-t-il des peurs seulement associées aux garçons et d'autres, seulement aux filles ?
- Tout le monde a peur de quelque chose ! En classe, imaginez de quoi ont peur certains personnages impressionnants comme les sorcières (des aspireurs ?) ou les gros monstres poilus (des petites souris ?).





Le rose, le bleu et toi!
Elise Gravel
En collaboration avec Mykaell Blais
4 ans et +

Aborder les stéréotypes de genre en classe

*Dans *Le rose, le bleu et toi!* Elise Gravel pose de nombreuses questions pour aider les enfants à réfléchir aux stéréotypes.*

- En classe, reprenez les questions soulevées dans le livre et discutez-en avec les élèves.
- Demandez aux enfants de parler de leurs loisirs, de leurs goûts, de ce qu'ils et elles veulent faire comme métier. S'empêchent-ils et elles de rêver de certaines professions à cause de leur genre? Amenez-les à ouvrir leurs horizons en prenant des exemples à contre-courant des stéréotypes!
- Réfléchissez en groupe aux questions suivantes: pourquoi combattre les stéréotypes? Et comment les combattre?

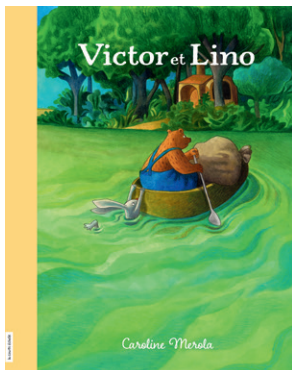


Par la porte des éléphants
Hélène De Blois et France Cormier
6 ans et +

Des caractéristiques physiques parfois trompeuses

Par un après-midi pluvieux, Émile l'éléphant et son ami prennent la direction du musée. Ce qui s'annonçait comme une belle activité devient rapidement désagréable alors que le gardien ne cesse de critiquer les caractéristiques physiques d'Émile de peur qu'il n'abîme les œuvres d'art exposées. Or, au moment où le musée se fait cambrioler, est-ce le gardien ou bien Émile qui réussira à capturer les voleurs?

- D'après l'illustration de la page couverture et l'idée que vos élèves se font d'un éléphant dans un musée, pensent-ils et elles que cette visite se déroulera sans accroc? Pourquoi?
- En raison du physique imposant d'Émile, le gardien présume qu'il va briser les œuvres d'art. Or, c'est lui qui les sauve des mains des bandits, grâce aux grandes oreilles critiquées par le gardien. De quelle façon des caractéristiques physiques peuvent-elles devenir un atout?
- Le petit garçon tente de défendre Émile lorsque le gardien le critique, mais il n'y arrive pas facilement. Vos élèves peuvent-ils et elles penser à différentes manières de soutenir un ou une ami-e victime d'intimidation?



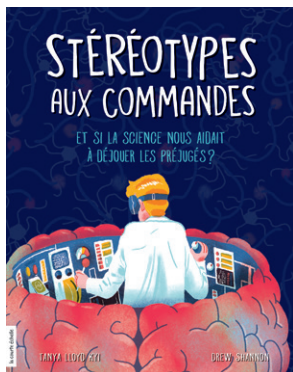
Victor et Lino
Caroline Merola
5 ans et +

Victor et Lino, une histoire d'exclusion et d'inclusion

Victor est un gros ours mystérieux qui habite seul sur une île pas très loin du village de Lino le lapin. La nuit venue, Victor s'aventure dans le village et Lino se demande bien ce qu'il vient y faire avec son grand sac vide. Serait-il un voleur? Lino prend son courage à deux mains et décide de suivre l'ours pour découvrir ce qu'il manigance.

- Feuilletez d'abord les premières pages du livre avec vos élèves. Quelles sont leurs premières impressions de Victor, l'ours qui se promène dans le village la nuit? À leur avis, est-il gentil ou méchant? Bizarre? Solitaire? Quels sont les éléments dans les illustrations qui les amènent à avoir cette première impression?
- Profitez de cette lecture pour présenter ce qu'est un jugement basé sur des faits et un jugement basé sur des idées préconçues. Revenez ensuite sur la première impression que vos élèves avaient de Victor. Était-elle basée sur des idées préconçues ou sur des faits?
- Victor, très différent physiquement des petits lapins, habite seul sur son île tandis que ceux-ci vivent ensemble au village. Abordez les notions d'inclusion et d'exclusion reliées aux groupes et voyez comment elles se déploient dans cet album. Tant que Lino et ses amis n'apprennent pas à connaître Victor, ils ne peuvent pas constater qu'ils ont pourtant des affinités, entre autres un intérêt pour la récupération d'objets usagés.
- En apprenant à connaître Victor, Lino découvre qu'il récupère des objets cassés pour leur donner une nouvelle vie. Les petits lapins, eux, s'amuse à trouver des noms à ces inventions. Introduisez la notion de mots-valises et demandez aux élèves d'en créer à partir des objets disséminés dans les pages du livre, ou d'imaginer de nouvelles inventions à partir d'associations d'objets du quotidien. Invitez les élèves à chercher une utilisation à ces objets farfelus.





Stéréotypes aux commandes
Tanya Lloyd et Drew Shannon
Traduit par Catherine Ego
12 ans et +, mais idéal pour une lecture accompagnée dès le 3e cycle.



Vêtements bavards

Sans même prononcer un mot, que dites-vous de vous au monde alentour ? Observez votre tenue. Dans la liste ci-dessous, quels vêtements et accessoires portez-vous ?

- une jupe ou une robe
- des perçages
- des accessoires capillaires
- une montre sportive
- une casquette de baseball
- des tresses
- des dreadlocks
- une croix, une kippa ou un hijab
- des marques de commerce prestigieuses bien visibles

Comprendre les stéréotypes pour mieux reprogrammer notre cerveau

Stéréotypes aux commandes est un documentaire très bien vulgarisé qui présente plusieurs recherches actuelles abordant les stéréotypes. C'est un excellent outil pour aider les enseignant·es à mieux comprendre comment se forment les biais dans nos cerveaux, et à montrer à leurs élèves comment les combattre.

- Questionnez vos élèves : ont-ils et elles déjà été témoins de situations où quelqu'un était victime de préjugés ? D'où viennent les préjugés ? Quelles sont leurs questions sur les stéréotypes ?
- La fin du documentaire présente plusieurs pistes de solutions pour reprogrammer nos cerveaux quant à nos biais personnels ou encore pour savoir comment réagir lorsque nous voyons quelqu'un être victime de préjugés reliés aux stéréotypes. Invitez vos élèves à rédiger un court texte sur ces sujets : quels moyens prendre pour modifier notre façon de penser et comment peut-on apporter notre soutien aux personnes victime de préjugés ?
- Pst ! Tout le monde a des préjugés ! Ce livre est parsemé de petits tests que vous pouvez faire avec vos élèves afin qu'ils et elles puissent prendre conscience de leurs préjugés, et ainsi mieux les combattre.

Par votre style, vous exprimez votre identité. Imaginez une personne jeune : plutôt grande, cheveux ras, chaussures de sport très chères, shorts en nylon, maillot de basketball arborant le nom d'une équipe. Voyez-vous plutôt un garçon ou une fille ? Quelle est la couleur de sa peau ? Quels sont ses passe-temps préférés ?

Maintenant, visualisez une personne asiatique dans la rue : jeune, lunettes, longs cheveux raides, étui de violon sous le bras.

Une musicienne prodige, sans doute. Ah oui ? Qui vous dit que ce n'est pas un garçon ? Un grand amateur de basketball, peut-être ! Mais ce n'est probablement pas ce que vous avez imaginé... N'est-ce pas ?

Pour en savoir plus sur ces titres, consultez notre site web au www.courteechelle.com

Pour être informé·e de nos nouveautés et du matériel pédagogique mis à la disposition des enseignant·es, inscrivez-vous à notre joyeuse infolettre ! eepurl.com/h1KZSr

