

## DE LA LITTÉRATURE LOUFOQUE, INQUIÉTANTE, AUDACIEUSE ET ÉMERGENTE CET AUTOMNE !



### LA COURTE ÉCHELLE

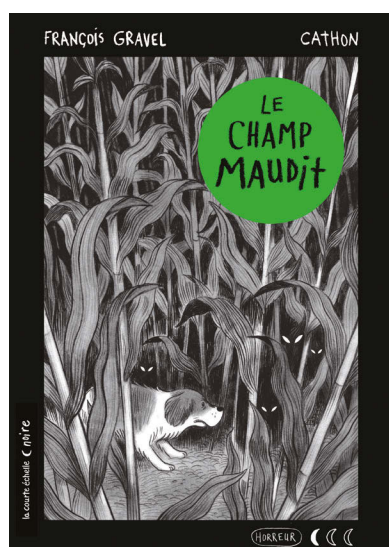
*Une patate à vélo*, est-ce que ça se peut ? C'est l'une des questions loufoques que pose Elise Gravel aux enfants dans un album tout-carton à l'humour déjanté, rempli de personnages adorables ! En librairie le 11 octobre.

Attention aux peureux ! La nouvelle **collection noire** fait son entrée dans le catalogue jeunesse avec une nouveauté de François Gravel intitulée *Le champ maudit*, ainsi qu'une réédition de *Terminus Cauchemar* de Denis Côté (11 octobre). D'autres titres paraîtront à l'hiver dans cette collection qui se décline en trois volets : 7 ans + / 9 ans + / 12 ans +.

Les admirateurs d'Edward Gorey et Maurice Sendak seront ravis de pouvoir mettre la main sur *À la tombée de la nuit* (11 octobre), un magnifique album traduit de l'espagnol par Françoise Major, dans lequel l'auteur et illustrateur Enrique Quevedo donne des conseils aux enfants afin qu'il puissent mieux cohabiter avec les monstres !

Vous ne connaissez pas Paulette ? Vous pourrez vous familiariser avec cette attendrissante bestiole dans *La coquerelle* (6 septembre), le 9<sup>e</sup> tome de la série Les petits dégustants d'Elise Gravel.

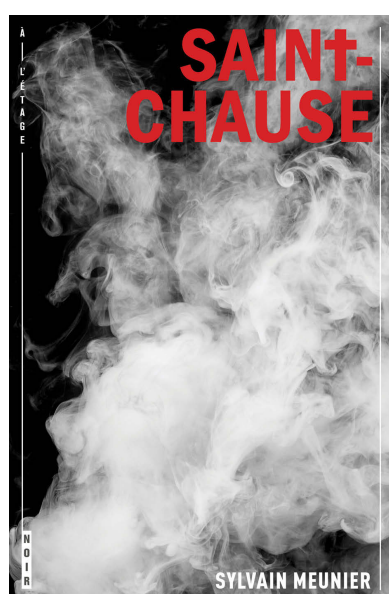
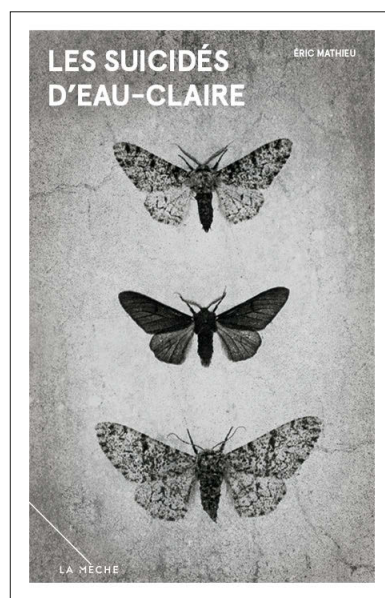
Deux nouveaux titres s'ajoutent à la collection Premières lectures : *Fanfan au bal des fantômes* de Lili Chartrand et *La petite Irène de Copenhague* de Jasmine Dubé (16 août). *Le prix de la paix* d'Annie Bacon conclut les aventures de Victor Cordi dans Exégor, un monde parallèle fascinant tandis que *Le silence des ombres* d'Eve Patenaude clôt de manière surprenante la trilogie La Tour de Guet (20 septembre).



### LA MÈCHE

La Mèche publie *Les suicidés d'Eau-Claire* (30 août), un magnifique roman à la fois gothique, fantastique, nihiliste et punk. Il s'agit du premier livre d'Éric Mathieu, professeur de linguistique à l'Université d'Ottawa.

Dans le cadre de *Cartographies* — un projet soucieux de découvrir le territoire d'où la littérature émerge — La Mèche part le bal avec *Couronne Sud* (25 octobre). Le recueil de nouvelles donne la parole à cinq auteur.e.s qui y habitent ou y sont né.es : Annie Dulong, Nicolas Dawson, Mathieu Leroux, Guillaume Bourque et Eric Godin.



### À L'ÉTAGE

En juin dernier, Sébastien Dulude a été nommé éditeur et directeur littéraire des Éditions À l'étage. Son expérience en rédaction et en direction littéraire, ainsi que sa sensibilité d'écrivain, feront de lui un excellent accompagnateur et un découvreur de talent pour cette division, qui promet pour l'avenir une programmation originale et audacieuse.

À l'étage publie cet automne le truculent et irrévérencieux *Saint-Chause* de Sylvain Meunier (25 octobre), un ouvrage hybride entre roman noir et roman d'apprentissage, qui porte un regard ironique sur les années 70.

### PARFUM D'ENCRE

*À l'ombre du soleil (paradis fiscaux: démesure et déchéance)* est le témoignage de l'homme d'affaires Éric St-Cyr, qui a purgé une peine d'un an dans une prison américaine après avoir été accusé de blanchiment d'argent. L'auteur et ex-prisonnier nous fait entrer dans le monde de la finance, raconte son quotidien dans l'univers carcéral et, à travers ses démêlés avec la justice, décrit l'envers des paradis fiscaux. En librairie le 27 septembre.

Parfum d'encre ajoute *Épatante patate, un éloge de la pomme de terre* de Véronique Leduc (25 octobre) à sa collection de livres pratiques. Le livre réunit des recettes de grands chefs du Québec en plus de raconter l'histoire de la patate, des cantines, de la poutine, et plus encore ! La sortie du livre coïncide avec le 50<sup>e</sup> anniversaire de l'organisation des Producteurs de pommes de terre du Québec.



**Bonne rentrée littéraire à tous !**